أمة محمد

أشعار بالعامية المصرية

للشاعر / أكرم حسن احمد

إهداء

إلي امتنا الغاليه

(خير أمة أخرجة للناس)

إلى طاهرة روح أبي

وعطاء / أمي الحبيبه

ووفاء زوجتي الغاليه

إلى إخوتي الأعزاء

أكرم حسن احمد

بدون عنوان

إيه بيدينك..

أحمل دينك

حكم نفسك ..

شرع الله

إطوي سكوتك..

أعلى بصوتك..

أصرخ قول للعالم لا

ياخدوا حياتي..

ثم حياتي

لكن دينا ح يفضل أه .

إرمي بذورك..

بكرى جذروك..
تطلق ..
تملى الدنيا حياه
حمزة ومصعب ..
والقعقاع
شجرة وطارحة معتصماه
طلقت فجأه ..
صلاح الدين
ولاّ تاريخنا إحنا بننساه
إحنا أسود العالم كله
بس نسبنا من تفهاتنا
ونرجع تانى تقول الله



بس نسيبنا

من تفهاتنا

ونرجع تانى لشرع الله .

بدون تعليق

ممكن نكون..
زى الغثاء
واخدتنا بعض البرمجه .
لكن فـ وقت الدربكة
تلقى القلوب متشابكه
تلقانا وسط المعركة
زى الأسود
أقدمنا بتهز الروعد
ننسى الحياة و المنظره
نفتح بيبان المقبرة
محناش تاريخ راح وانتهى
إحنا الحقيقة وشمسها

لو مات عمر

أو معتصم

الفجر لسه بيبتسم .

دموع الأرض

ف البداية

تسمحوا لي أعرفكم

أنا بنفسي

أنا /أكرم

دا اسمي

ميلادي كان ف سبتمبر

٤٨ ف القدس

وعيت ع الدم والصرخة

واخويا شهيد

فدا الأقصى

أبويا ..

جريح

وعمى..

جريح

هموم بتطيح ..

بلا مرسى

دموع أمي اللي ربتنى

حنان اختى اللي ضمتني

جابت لي حصان ..

وجلابية

وجزمة جديدة وطاقيه

ولعبتني

أنا و اختى وفاء ويّا

ولاد وبنات من الحاره

تشوف ف عنيها..
كام بسمه
واشوف الدمعة تدارى
وكانت كل يوم بالليل..
تغنى لي..
وتحكى لي..
حكاية ستنا مريم ..
لحد ما نام
حنان كانت كما البستان
بيطرح كل يوم ورده
ف بسمتها
فتحت بإيدى أنا دولابها

لقيت فستان..
فوقيه طرحة
وف أيديها اليمن ..
دبلة.
حكت لي حنان..
سبع ورقات..
في كراسه
في يوم زفتها لحبيبها
نادى له القبر برصاصة
و دمع حنان على الطرحة
و ليله صحيت على صرخة
طلعت أجرى..

لقيت باب بتنا متكسر

لقيت الدم متبعتر

على الجدران

لقتها حنان

وضمه عروسه..

ف ايدها

فضمتها ..

ونادتها ..

مردتشي

لقيت الدنيا بتمطر

دموع ع الأرض

شهيد حنان .

سنين وأيام..

وبتعدي

ونفسي ف يوم..

أشوف فرحة

بلاقى حنان..

ف ميت صرخة

وكام مليون من الجرحى

بيوت تنهد..

ايدين تتمد ..

و بنت جرنا زفوها..

في يوم للقبر

كتبت جواب لأمتنا

حلمت نعود للمتنا

محدش رد

فـ حلمي انـهد
زمان كّنا
عشان كنا
نخاف على بعض
زمان كنا
عشان كنا
نخاف ع الأرض .

أمـة محمد



مسكت بيدى كتاب

وقريت لي كام قصة

لقيت تاريخنا انتها

والأمة مش حاسة

وشببنا رافعة شعار

التيتا والنينا

وهوبا يالا نقوم..

نرقص كمننا

و إن قولت شيء ف الدين

ابعد بعيد عنا

يا عم خف تعوم

شعبولا غنالنا

أنا بكره إسرائيل

وبنتها عجبنا

وإحنا شباب النيل

ولاعها ولاعها

وركبنا على الحصان

وحصانها وقعها

شباب يسب الدين

وشباب يقول ...

وبنتنا لابسه طويل

ميني جب ..

و بلوزة

و الشعر سلك غسيل

و جهينه بالموزة

و شيلة خط النيل

وتشد فى الجوزه

وبعد نص الليل

الرنة تحللها

الوه يا واد يا تقيل

صهللها صهللها

والتانية لابسة ما فيش

وتقول لي ع الموضة

حمالة ع الكتفين

ولا طفله ف الروضه

واسمع كلام العجب

من طفل في الفوله

أهوال ورا أهوال

وبيوتنا مسنولا

الأب ع القهوة

والأم مشغولا

والدش فوق البيت

و السجما و الأولى

والرقص بالعريان

ف بيوتنا معقولا

أمة محمد فين ؟!

وإيه بيجرى لها ؟!

و مين يقوم للدين ؟!

و مين يحررها؟!

وسمعنا صوت البارود

فى القدس

هجّينا

سبنا هناك عرضنا

ناسنا و أهلينا

تنهش كلاب لحمنا

وفى وسط أراضينا

و نسينا شكل الموت

وكأنه مش لينا

ووقفنا للحواديت

نكتبها بأدينا..
غش وخرافة خداع
ونسلى بعضينا
وفـ وسط أهل الفن
تهنا فـ ليالينا
وعلى طبلة ابن الجن
رقص البنات لينا
ورسمنا ألف طريق
ممكن يودينا
نوصل لبحر غريق
وإيه ينجينا
شيش الجهار و اليك

والقهوه و الشيشا

لبس البنات ف الحي

واللف حوالينا

ولا الشباب النى .

اللي ممكن يعدينا

بحلم نفوق ونحسن

ونبص تحتينا

تحت التراب أرواح

ودرنا هحينا

تحت التراب أرواح

ودرنا وهجينا .



في حب مصر

ف يوم النصر
ف أكتوبر
ف شهر الصوم
على الجبهه
عشان خطرك..
دفع مهرك
وسال دمى
على ترابك
وشوفته أبويه
ف منامى
يا مصر..
ف حضني

بتنامي

و غنيلك..

تغنى له

وبفرح جوه أحضناتك

ف حبك مصر..

ضحينا

حدود الصعب ..

عدينا

وبسم الله وكبرنا

رفعنا الرايا بادينا

ف حبك مصر

بحور الشعر

ننساها

و بكتبلك على الأشواق

أنا المشتاق تضميني ..

أنا الشاعر ..

بحالة عشق فياضه

أنا نفسي أكون نيلك

و قنديلك

و انور لك أنا ليلك

أكون لحنك

و أغني لك

عن الأشواق

وعن عمرك

وعن شمسك

وعن قمرك

وع الأغصان

يا غصن زتون

حمام ابيض

تاريخ وحضارة جواكى

ياست الحسن

يا شيله الحزن من قلبي

و زراعه الحب جوانا

وحشتيني وأنا معاكى

وأنادي لك

أنا جيلك

أنـادي لك ..

تضميني

وتخدينى

تلاقيني ..

أنا فـ نيلك

وعديلك من الأهوال

وان طالت ..

هموم الدنيا

لو مالت على كتفك

اشيلها لك ..

وعديلك صعاب وصعاب

بحبك مصر وبقوة

يا نبض القلب من جوه

يا دم بيجري

فـ عروقي

كتبت لك

ومن شوقي

بحب فـ شعبك الطيبة

وروح النصر

بحبك مصر .

👌 ليكي 👌

👌

ليكي ..

مسكت القلم

وكتبت يامه..

أفـــــراح

دلوقتى ببكى بندم

وبقول كفاية..

جـــــراح

بنبيع فى بعض

- التمن

جبن وفضيحة وعار

و اندسنا تحت القدم

وايه أخرت الانتظار

عايزين يهدوا العلم
و إسلامنا منا يضيع
وإحنا فـ خوف
م الألـــــــم..
أصبحنا بعض نبيع

✍

تقرأ التاريخ تتأمل

تحلم يعود النور

تلقى الحقيقه تسلم

تبكى بصوت مكسور

شايف ضلال بيعلى

سكة وطريق مقفول

وسط الظلام بيعلم

فن الحياه ..

بــــــزور

☙

تسكت تخاف تتكلم
تصبح فـ وسط السور
شيء فـ الوجود أتغير
جوه الصدور محسور
لكن هأقول وأتكلم
كلمة فـ وسط سطور
مهما الضلال يتغلب
دينا أصول وجذور
اصبر كمان واتحمل
مهما الليالي تطول
بكرة اللي جاى هيكمل
حتى يتم النور . .

عقد وحلَّق

يا اللي عملت من البنات

عقد وحلق

ولعبت بيهم ف الطرق

وكتبتهم فـ أجنديتك

ورسمتهم على لوح ورق

وعملت منهم " ١٠٠ " حكايه

بتنحـــــكى

وجرحتهم مليون جراح

ما بينتهى

قلب البنات اللي انخدع

من نظرتك ..

من بسمتك ..

قلب البنات اللي انخدع
من كلمتك
وفردت ليهم قوصتك
وعملت منهم قصتك
وعملت فيها انك بطل
دمع البنات..
ليه بيبسطك ؟
هما البنات زى السمك
غشك خداعك ليه شبك ؟
قلب البنات اللي انشبك بمحبتك
وغدرت بيه.
إيه حكمتك ..!

ياللي عملت من البنات

عقد وحلق

ولعبت بيهم ف الطرق

حلم البنات اللي انهدم

قلب البنات اللي انقسم

جرح وألم..

حزن وندم

قلب البنات اللي انظلم

كان جوه منه انت الأمل

كان جوه منه و جنتة

يلمح عيونك تبتسم

وف النهاية بينجرح

ويكون دموعه سنين ثمن ... !

يا اللي عملت من البنات

عقد وحلق

ولعبت بيهم ف الطرق

قلب البنات لو يوم حكى

هتوه عيونك م البكى

جوه البنات دبلة وفرح

جوه البنات بستان مرح

بس اختفى من جرحنا

حلم البنات مش حلمنا

اصل البنات مش زينا

البنت مش زى الولد

البنت حس بيتولد ..
إن مات بيرجع يتولد
البنت زى اللؤلؤه
بركان تقى لو تفهمه .!
يا اللي عملت من البنات
عقد وحلق
ولعبت بيهم ف الطرق
خد البنات اللي إترسم
فوق منه شطين م البكى
و اداروا باللون والألم
خد البنات اللي ابتسم
مش بسمته

قلب البنات اللي ابتسم
جواه بيكتم دمعته ..!
يا اللي عملت من البنات
عقد وحلق
ولعبت بيهم ف الطرق
قلب البنات اللي انكوى
من نار هوى
شوف رقته
حتى الهوا بيجرحه ..!
يا اللي عملت من البنات
عقد وحلق
ولعبت بيهم ف الطرق

قلب البنات اللى انجرح

لو يوم فرح

تلقى الشوارع تبتسم

تلقى الحياة ياسمين طرح

يا اللي عملت من البنات

عقد وحلق

ولعبت بيهم ف الطرق

وكتبتهم فـ أجنديتك

ورسمتهم على لوح ورق

شجاعة

بحلم تعودي وترجعي

وتكوني لينا

بحلم تكوني انتى البحور

وانتى السفينة

وتعدى بينا

تهنا مابين ألفين شعار

صرنا نقدم إعتذار

لكل طيف بيمر بينا

بسأله

من خوفنا شدينا اللجام
من خوف نتوه وسط الزحام
والظلام ..
غمم عنينا
وهربنا من كل الآلام
ووقفنا على حرف الميدان

حبة نقط

- مكتوب على حبه ورق

بغداد رفح

الكيل طفح

ومعادش باقي غير صفح

- عيشين في جو الأمركا
والجمركه ..
حتى مصيرك أمركا
مبقاش لكا

- احنا عشقنا الفذلكة

والمن والسلوى..

مش موجودين

- يا أمه تاهت من سنين

مترجعى طعم الحنين

فتحى كل الشوارع

ودَّعي كل المواجع

أنا لسه راجع من السفر

ولا السفر راجع لنا

- يا امه لية الخص خاصه

و الماص ماصه

وإحنا الملك مملوك لهم

- البيضة كانت من الفراخ .

دلوقتى بقيت م الديوك

.يا ديوك صياحكم عربده

وشا .كا. ولا. مه

ليه كل.لا.ما

ماسمعتوا "عو"

صياحكم يصيح

" صوصوا"

- في ليلة جمعتوا الجيوش

.ايه السبب؟ !

بعداد بناتها   بتغتصب

وسبوا سيدنا النبي !

مليون بريء جوة القفص

والكل جوه المعتقل

م تقولي مين المتهم

- لو نقطة بيضة في وسطنا

سودة

العار صبح بين العرب

موضة

- من غير دراع

من غير قدم

ثابت

و إحنا السولام

فينا الأمال خابت

إهداء إلى الشيخ احمد يسن

- لو خفت من بكرى

مقدرش أعيش يومي

وإن عدت بالذكرى

أندم على يومي

حلم الشباب

لم انحصر

بين شفتها و قابلتها

خلى التاريخ منا إنكسر

خلى التاريخ منا انتهى

حرب البشر

بينى وبين نفسك حسار
..اسمه الأنا
هدد حيتنا كلنا
أعلى وتعلى بجرحنا
حب ألانا ..
جرح الحياة
وبقينا ماشين بالريموت
وبقينا نزرع
بايدينا موت
وقفين نحارب بعضنا
وكأننا ..
مش من هنا
ولا من هناك
وكأننا..
بركان هلاك
حب ألانا..
وعشان نكون
غصن الزيتون اللى انفرد
و زرعنا فوق منه الدمار

طلع الخضار ..
شايل كفن
محناش بشر ؟
حتى القمر ..
وسط السما
– ويا النجوم
كان كل ليلة يضمنا
ويزيح هموم
عملنا غيره كام قمر
امريكا سات
واوربا سات
وعربنا سات
وآلاف نجوم
متعريين
متوزعين
على ١٠٠ قناة
وسط البيوت يتمهيصوا
طلعت بناتنا يرقصوا

من غير صجات
وسط الشوارع والحرات
مات الخشا
مات الحيا
والحب مات
حب ألانا ..
ظهر الفساد
بلاد بتدخل..
ع البلاد
أمريكا تضرب
ف العراق
والقدس عايشه..
ف كربلاء
حب الانا..
أصبح وباء
لما انتشر
ضر الهواء
والميا والطين والثمر

وسمعنا أنات القدر
في كل لحظة ألف أه

حب الانا..
جرح الحياة
يا جيل وطالع..
لسه ما..
قبل ما تطعموا ..
ضد الشلل
اتطعموا..
ضد الانا
علشان تعود تانى الحياه
علشان تعود
تانى الحياة



تمت الطباعة
في مطبعة الحرمين الشريفين
بالإسماعيلية

رقم الإيداع بدار الكتب
(٢٠٠٦/٩٢٩٥)